

TALLER INSTRUMENTAL PARTICIPA EN ENCUESTRO JUVENIL REGIONAL.

El Taller Instrumental Latinoamericano del Colegio Los Reyes nace el año 2018, dirigido por el profesor Mauricio Barrueto, como parte de los talleres culturales del establecimiento, cuyo propósito es recopilar y masificar música de raíz latinoamericana, con instrumentos utilizados en el aula. Para ello se ha ocupado una metodología auditiva, complementando con partituras musicales. Actualmente el taller trabaja en tres repertorios, de autores chilenos (Caicai Vilú de Víctor Jara, Huairuro de Los Jaivas y Vals de la Calma de Fabián Durán).



instancia donde nuestros chicos tuvieron la oportunidad de compartir con tres agrupaciones estudiantiles y una Universitaria (Ensamble Latinoamericano Abya Yala, de la Universidad de Playa Ancha). Asistieron a talleres, dictados por especialistas en diversos instrumentos, donde aprendieron un repertorio para ser ejecutado de manera conjunta con todos los participantes, al cierre del concierto. Tuvieron la oportunidad de conocer diversos instrumentos y funcionamientos de diversos talleres y orquestas, ampliando su oído y cultura musical.

El taller latinoamericano se ha presentado públicamente en dos ocasiones. Por primera vez en la sede Los Reyes, junto al Coro del establecimiento, dirigido por el profesor Rodrigo Morales, y por segunda vez en el

II Encuentro Juvenil de Talleres, Ensamblés y Orquestas Latinoamericanas de la región de Valparaíso.

Esta última, que contó con el entusiasta apoyo de los padres de los estudiantes del colegio, fue una hermosa

El encuentro culminó con un concierto abierto a todo público, donde cada ensamble mostró su trabajo musical, culminando con la obra “Nuestra Fiesta”, tocado por todos los asistentes, alrededor de 110 personas.

El taller cerrará el ciclo musical de este año con la “Gala Andina”, evento que se realizará el día 5 de diciembre en el establecimiento, teniendo como invitados especiales al Ensamble Latinoamericano de la Universidad de Playa Ancha.